

Leistungsbewertung Latein

Einführungsphase

I. "*Pyrame, quis te mihi casus ademit?*" – Der antike Mensch im Spannungsfeld seiner Wünsche und seiner Grenzen (Catull, Carmina; Ovid, Metamorphoses)

Leistungsbewertung:

- metrische Analyse hexametrischer Verse / Verse im Hendecasyllabus
- schriftliche Übung zur Terminologie („rhetorische Tropen und Figuren“) bzw. Stilmitteln, ggf. Anwendungsübung im offenen Aufgabenformat (produktionsorientierte Verfahren)
- Verschriftlichung einer Bildinterpretation
- Abfassen eines inneren Monologs: die entscheidenden Gedanken Thisbes vor der Selbsttötung
- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3

II. *Legitimität der Todesstrafe bei einem „Staatsfeind Nr. 1“* – Die Rede als Instrument der Meinungsbildung (Sallust, Coniuratione Catilinae)

Leistungsbewertung:

- Nachweis von Form und Funktion rhetorischer Tropen und Figuren (Schriftliche Übung zu Terminologien bzw. Stilmitteln), ggf. in einem offenen Aufgabenformat
- weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3

III. *Ein Konsul macht Ernst!* – Cicero als "*Retter des Vaterlands*" (*pater patriae*)? (Cicero, Catilinaria)

Leistungsbewertung:

- Arbeitsteilige Kurzvorträge zu der römischen Magistratur
- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3 (u.a. produktionsorientierte Verfahren, Lesevortrag)

Qualifikationsphase 1 (Grundkurs)

I. *Hütet euch vor den Popularen, folgt den Optimaten!* – politische Strukturen der Republik im Spiegel von Ciceros Reden (Cicero, pro Sestio)

Leistungsbewertung:

- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3
- produktionsorientierte Verfahren: Umsetzung eines Textes in szenisches Spiel; Vergleich)

II. *"Ab origine mundi ad mea tempora"* – Weltgeschichte als panegyrisches Lob des Princeps? (Ovid, Metamorphoses)

Leistungsbewertung:

- Zusammenstellung und Präsentation von Merkmalen eines (Herrscher-)Panegyrikos (mit Textbelegen)
- Erläuterung der Ambiguität/ Doppelbödigkeit von Ovids Sprache (Panegyrik oder Parodie?) an signifikanten Textstellen
- Wort- und Sachfeldanalyse oder metrische Analyse
- Verschriftlichung eines produktionsorientierten Aufgabenformats (vgl. vorhabenbezogene Absprachen / Anregungen)
- metrischer Lesevortrag und metrische Analyse
- Präsentation der Ergebnisse der arbeitsteiligen Gruppenarbeit zu den Vier Weltaltern
- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3

Qualifikationsphase 2 (Grundkurs)

I. *"Quid est praecipuum?"* – oder: *"Wie gestaltet der Mensch sein Leben?"* (Seneca, Epistulae morales ad Lucilium)

Leistungsbewertung:

- Präsentation
- Synoptischer Textvergleich
- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3

II. *nec vitia nec remedia pati possumus* – der Untergang der Republik als Krise ohne Alternative? (Livius, ab urbe condita)

Leistungsbewertung:

- Präsentation
- aynoptischer Textvergleich
- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3