

Leistungsbewertung Latein

EF

I. "Pyrame, quis te mihi casus ademit?" – Der antike Mensch im Spannungsfeld seiner Wünschen und seiner Grenzen (Catull, Carmina; Ovid, Metamorphoses)

Leistungsbewertung:

- metrische Analyse hexametrischer Verse / Verse im Hendecasyllabus
- Schriftliche Übung zur Terminologie („rhetorische Tropen und Figuren“) bzw. Stilmitteln, ggf. Anwendungsübung im offenen Aufgabenformat (produktionsorientierte Verfahren)
- Verschriftlichung einer Bildinterpretation
- Abfassen eines inneren Monologs: die entscheidenden Gedanken Thisbes vor der Selbsttötung
- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3

II. Legitimität der Todesstrafe bei einem „Staatsfeind Nr. 1“? – Die Rede als Instrument der Meinungsbildung (Sallust, Coniuratione Catilinae)

Leistungsbewertung:

Nachweis von Form und Funktion rhetorischer Tropen und Figuren (Schriftliche Übung zu Terminologien bzw. Stilmittel), ggf. in offenem Aufgabenformat
weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3

III. Ein Konsul macht Ernst! - Cicero als "Retter des Vaterlands" (pater patriae)? (Cicero, Catilinaria)

Leistungsbewertung:

Arbeitsteilige Kurzvorträge zu der römischen Magistratur
Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3 (u.a. produktionsorientierte Verfahren, Lesevortrag)

Q1 GK

I. Hütet euch vor den Popularen, folgt den Optimaten! – politische Strukturen der Republik im Spiegel von Ciceros Reden (Cicero, pro Sestio)

Leistungsbewertung:

- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3
- Produktionsorientierte Verfahren: Umsetzung eines Textes in szenisches Spiel; Vergleich)

II. "Ab origine mundi ad mea tempora" – Weltgeschichte als panegyrisches Lob des

Princeps? (*Ovid, Metamorphoses*)

Leistungsbewertung:

Zusammenstellung und Präsentation von Merkmalen eines (Herrscher-)Panegyrikos (mit Textbelegen)
Erläuterung der Ambiguität/ Doppelbödigkeit von Ovids Sprache (Panegyrik oder Parodie?) an signifikanten Textstellen
Wort- und Sachfeldanalyse *oder* metrische Analyse
Verschriftlichung eines produktionsorientierten Aufgabenformats (vgl. vorhabenbezogene Absprachen / Anregungen)
metrischer Lesevortrag und metrische Analyse
Präsentation der Ergebnisse der arbeitsteiligen Gruppenarbeit zu den Vier Weltaltern
Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3

Q2 GK

I. "Quid est praecipuum?" – oder: "Wie gestaltet der Mensch sein Leben?" (*Seneca, Epistulae morales ad Lucilium*)

Leistungsbewertung:

- Präsentation
- Synoptischer Textvergleich
- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3

II. *nec vitia nec remedia pati possumus* – der Untergang der Republik als Krise ohne Alternative? (*Livius, ab urbe condita*)

Leistungsbewertung:

- Präsentation
- Synoptischer Textvergleich
- Klausuren und weitere Überprüfungsformen vgl. KLP Kap. 3