

**Schulinternes Curriculum für die Sekundarstufe I
des KGW
im Fach
Praktische Philosophie
(Stand Juni 2016)**

Erprobungsstufe:

JGS 5

| UV ¹ | FK ² | Die Frage nach | Themen-schwerpunkt | Mögliche inhaltliche Konkretisierung | Kompetenz-erwartungen ³ |
|-----------------|-----------------|----------------|-------------------------|--|--|
| | | übergreifend | Einführung | <p>φιλοσοφία</p> <p>Das Staunen als Basis der Philosophie</p> <p>Was sind philosophische Fragen?</p> <p>→ Platon (Theaitetos 155d) oder Auszug aus Jostein Gaarders „Sofies Welt“</p> | Sach3 |
| 1. | 1 | dem Selbst | „Ich und mein Leben“ | <p>Wer bin ich?</p> <ul style="list-style-type: none"> • persönlichkeitsbildende Eigenschaften • Gedanken als Teil des Selbst • Mein Körper und mein Ich im Wandel • Mädchen sein, Junge sein • Was bedeutet es, Verantwortung für sich selbst zu übernehmen? <p>→ Anfertigung eines Leporellos, einer „Ich-Kiste“ oder eines „Ich-über-mich-Buches“</p> <p>→ Evtl. Material aus Lions Quest „Erwachsen werden“</p> | <p>P1, P2</p> <p>S1, S2</p> <p>Sach4</p> <p>M1, M4, M7</p> |
| 2. | 2 | dem Anderen | „Umgang mit Konflikten“ | <p>Was bedeutet Freundschaft?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freundschaft und Streit • Vertrauen und Ehrlichkeit innerhalb einer Freundschaft • Verhalten im Fall von Streitigkeiten – Konfliktlösung: Empathie, Perspektivenwechsel und Gesprächsstrategien einüben • Mobbing und Cyber-Mobbing: Spirale der Gewalt, Prävention | <p>P5, P6, P7</p> <p>S3, S8</p> <p>Sach4</p> <p>M6</p> |

¹ UV: Unterrichtsvorhaben

² FK: Fragenkreise

³ Entnommen aus: Kernlehrplan für das Fach Praktische Philosophie der Sekundarstufe I in Nordrheinwestfalen, Nr. 5017, hrsg. v. Ministerium für Schule und Weiterbildung NRW, Ritterbach Verlag, Frechen 2008, S.27-32, genaue Aufschlüsselung im Anhang

| | | | | | |
|----|---|----------------------------|---|--|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> ➔ Die überlegte „Ich-Botschaft“ ➔ „Fünf Schritte zum Kompromiss“ ➔ AJS NRW „Cyber-Mobbing begegnen“ ➔ Video „Amanda Todd“ oder „Let’s fight it together“ | |
| 3. | 7 | Ursprung, Zukunft und Sinn | „Leben und Feste in unterschiedlichen Religionen“ | <p>Leben und Feste in unterschiedlichen Religionen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebräuche unterschiedlicher Religionen • religiöse Feste im Vergleich und Hintergründe • große Religionsgründer • heilige Gebäude – heilige Orte <p>➔ Experten: Pfarrer, Iman, Rabbi etc. ➔ Exkursion: Kirche, Moschee, Synagoge...</p> | <p>P8</p> <p>S2, S3, S6, S7</p> <p>Sach3, Sach6, Sach7</p> <p>M1</p> |
| 4. | 3 | dem guten Handeln | „Gut“ und „böse“ | <p>Welche Handlung ist gut und richtig?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wer bestimmt, was gut und böse sein soll? - Beurteilungskriterien von gut bzw. böse hinterfragen und klären • Handlungen als richtig / falsch beurteilen • Ist böse, wer Böses tut? – Beziehung zwischen Handlung und Charakter • Folgen einer Handlung <p>➔ Rollenspiele ➔ Reflexion moralischer Dilemmata</p> | <p>P1, P2, P3, P4, P5, P7</p> <p>S2, S3, S4, S6</p> <p>Sach4, Sach7</p> <p>M1, M2, M4, M5, M6</p> |

JGS 6

| UV | FK | Die Frage nach | Themen-schwerpunkt | Mögliche inhaltliche Konkretisierung | Kompetenz-erwartungen |
|----|----|-----------------------------|--------------------------|---|---|
| 1. | 4 | Recht, Staat und Wirtschaft | „Regeln und Gesetze“ | <p>Jeder wie er will?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Warum gibt es Regeln? • Fair Play • Gesetze als Regeln für die Gemeinschaft • Regelkollisionen • Gehorsam ohne Ausnahmen? <p>➔ Sportarten oder Spiele und ihre Regeln ➔ Mauerschützenprozesse</p> | <p>P3, P4, P6</p> <p>S1, S5, S8, S9</p> <p>Sach1, Sach3, Sach7</p> <p>M1, M3</p> |
| 2. | 4 | Recht, Staat und Wirtschaft | „Armut und Wohlstand“ | <p>Soziales Ungleichgewicht</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassengesellschaft • Hunger in einer Wegwerfgesellschaft • Kinderarmut in Deutschland • Globalisierung und die Folgen • Primark, H&M und Co.: Profitmaximierung über Kinderarbeit in Indien und Bangladesch • Über den (kurzen) Lebensweg eines Smartphones oder die Ausbeutung Afrikas <p>➔ Kampagne „Leere Tonne“ ➔ Material Welthungerhilfe ➔ Dokumentation „Der Preis der Blue Jeans“, NDR 2012</p> | <p>P4, P6</p> <p>S2, S4, S7</p> <p>Sach1, Sach4, Sach7</p> <p>M4, M7, M8</p> |
| 3. | 5 | Natur, Kultur und Technik | „Tiere als Mitlebewesen“ | <p>Haben Tiere Rechte?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Begriffserklärung Natur • Natur als Lebensgrundlage und Umweltschutz • Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Mensch und Tier • Über den Speziesismus und die Kategorisierung der Tiere in Haus-, Mast-, Zoo- und Wildtier • Tierrechte: Dürfen wir Tiere töten und essen? • Können Tierversuche ethisch gerechtfertigt werden? | <p>P3, P4, P5, P6, P8</p> <p>S2, S3, S5, S7</p> <p>Sach3, Sach4</p> <p>M1, M2, M4, M7, M8</p> |

| | | | | | |
|----|---|-----------------------------------|----------------------|---|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Mitleidsethik und Utilitarismus ➔ Material von peta, greenpeace ➔ Texte in Anlehnung an Peter Singer „Animal Liberation“ o.ä. ➔ Dokumentation „Wie Tiere fühlen“, ARTE | |
| 4. | 6 | Wahrheit, Wirklichkeit und Medien | „schön und hässlich“ | <p>Was ist Schönheit?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaktionen auf und Bewertungen des Schönen und des (vermeintlich) Hässlichen • Schönheitsideale im epochalen und kulturellen Kontext • Der goldene Schnitt • Schönheitswahn und Schönheitslüge • Schönheit und Wert des Unvollkommenen <p>➔ Bilderbuffet zu Gesichtern, Kunst, Architektur- was empfinden wir als schön und warum?</p> <p>➔ Film „Little Miss Sunshine“</p> | <p>P4, P6</p> <p>S2, S3, S4, S6</p> <p>Sach2, Sach5</p> <p>M1, M2, M4, M7, M8</p> |

Kompetenzerwartungen in den Jahrgangsstufen 5/6

Personale Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

| | |
|----|--|
| P1 | benennen die eigenen Stärken und reflektieren den Wert der eigenen Persönlichkeit |
| P2 | erkennen und benennen ihre Gefühle und setzen sich beispielsweise in Rollenspielen mit deren Wertigkeit auseinander |
| P3 | klassifizieren Handlungen als „vernünftig“ und „unvernünftig“ und erproben zum Beispiel in fiktiven Situationen vernunftgemäße Aktionen und Reaktionen |
| P4 | vertreten in Gesprächen eigene Ansichten, formulieren eigene Urteile über Geschehnisse und Verhaltensweisen und erläutern diese anderen gegenüber |
| P5 | erläutern eigenes Handeln anderen gegenüber und diskutieren Alternativen |

| | |
|----|---|
| P6 | beschreiben die eigene Rolle in sozialen Kontexten und reflektieren sie |
| P7 | erörtern Konsequenzen von Handlungen und übernehmen Verantwortung im Nahbereich |
| P8 | setzen sich mit Beispielen für sinnerfülltes Leben auseinander. |

Soziale Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

| | |
|----|--|
| S1 | erfassen und beschreiben abstrahierend die Gefühle, Wünsche und Meinungen von Personen ihres Lebens- und Arbeitsraumes |
| S2 | hören anderen im Gespräch zu, nehmen ihre Gefühle und Stimmungen wahr und fassen die Gedanken von anderen zusammen |
| S3 | unterscheiden verschiedene Perspektiven und stellen diese beispielsweise in fiktiven Situationen dar |
| S4 | überprüfen unterschiedliche Einstellungen und bedenken mögliche Folgen |
| S5 | erfassen die Vorteile von Kooperation in ihrem Lebensraum, planen gemeinsam Projekte und führen diese durch |
| S6 | unterscheiden zwischen Urteilen und Vorurteilen |
| S7 | unterscheiden sachliche und emotionale Beweggründe und finden sachbezogene Kompromisse |
| S8 | üben Wege gewaltfreier Konfliktlösung ein |
| S9 | erkennen Verantwortlichkeiten für Mitmenschen und reflektieren diese. |

Sachkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

| | |
|-------|---|
| Sach1 | erkennen Abhängigkeiten persönlicher Lebenslagen von gesellschaftlichen Problemen und erörtern gemeinsam Lösungsmöglichkeiten |
| Sach2 | beschreiben und bewerten den eigenen Umgang mit Medien |

| | |
|-------|--|
| Sach3 | formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz, des Handelns in der Welt und des Umgangs mit der Natur als ihre eigenen Fragen und identifizieren sie als philosophische Fragen |
| Sach4 | beschreiben Verhalten und Handlungen, erfassen den Handlungen zugrundeliegenden Werte und vergleichen diese kritisch |
| Sach5 | beschreiben und deuten ihre Sinneswahrnehmungen mit besonderem Blick auf deren Voraussetzungen und Perspektiven |
| Sach6 | erläutern religiöse Rituale in verschiedenen Weltreligionen und respektieren sie |
| Sach7 | beschreiben Beispiele interkulturellen Zusammenlebens und erörtern mögliche damit zusammenhängende Probleme. |

Methodenkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

| | |
|----|---|
| M1 | beobachten und beschreiben sich selbst und ihre Umwelt |
| M2 | erschließen literarische Texte und audiovisuelle Darstellungen in ihrer ethischen und übrigen philosophischen Dimension |
| M3 | untersuchen Wort- und Begriffsfelder und stellen begriffliche Zusammenhänge her |
| M4 | begründen Meinungen und Urteile |
| M5 | üben kontrafaktisches Denken ein |
| M6 | bearbeiten einfache Konfliktsituationen und setzen sich mit Wertkonflikten auseinander |
| M7 | hören in Gesprächen einander zu und gehen auf einander ein |
| M8 | schreiben selbst einfache Texte mit philosophischem Gehalt |

Mittelstufe:

JGS 7

| UV | FK | Die Frage nach | Themen-schwerpunkt | Mögliche inhaltliche Konkretisierung | Kompetenz-erwartungen |
|----|----|----------------------------|-------------------------------------|---|---|
| 1. | 7 | Ursprung, Zukunft und Sinn | „Glück und Sinn des Lebens“ | <p>Was ist Glück?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Erfüllung aller Wünsche oder macht Glück glücklich? • Reich, schön, erfolgreich: Das Streben nach Glück • Das Rad der Fortuna und die Glückseligkeit • Die Suche nach dem Sinn • Die Frage nach der Sinnstiftung in einer scheinbar sinnentleerten Welt <p>➔ Texte nach Boethius „Consolatio philosophiae“ ➔ Thomas Nagel „Was bedeutet das alles?“</p> | <p>P10, P15, P16</p> <p>S15, S16</p> <p>Sach12, Sach16</p> <p>M9, M10, M13, M15</p> |
| 2. | 7 | Ursprung, Zukunft und Sinn | „Ethische Grundsätze in Religionen“ | <p>Ethische Grundsätze in Religionen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Weltreligionen im Vergleich: Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Ethiken • Menschen- und Gottesbilder in Religionen • Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Gottesvorstellungen • Hat Gott als Ideal den Menschen geschaffen oder ist der Begriff „Gott“ das menschliche Konzept der Idee des Guten? <p>➔ Stationenlernen zu den Weltreligionen ➔ Religionsquiz ➔ Texte nach Platons Ideenlehre</p> | <p>P16</p> <p>S10, S12</p> <p>Sach14, Sach15</p> <p>M11, M15, M16</p> |
| 3. | 2 | dem Anderen | „Begegnung mit dem Fremden“ | <p>Das Vertraute und das Fremde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Das Gefühl des Fremdseins – Zwischen Angst und Neugier • Leben zwischen und in den Kulturen • Sind Kultur und Werte eine Frage der Erziehung? • Toleranz leben • Vom Kampf der Kulturen zum Dialog der Kulturen – kulturelle Vielfalt als Chance wahrnehmen <p>➔ Musik, Tanz, Essen, Feste feiern – Reichtum der Kulturen (mit)erleben</p> | <p>P10, P11</p> <p>S10, S11, S12</p> <p>Sach 10, Sach14</p> <p>M10, M14</p> |

| | | | | | |
|----|---|-----------------------------|----------------------------|--|---|
| | | | | → Exkursion zum Fest der Vielfalt, Duisburg | |
| 4. | 5 | Natur, Kultur und Technik | „Ökonomie versus Ökologie“ | <p>Zerstört der Mensch seinen eigenen Lebensraum?</p> <ul style="list-style-type: none"> • umweltbewusst handeln • Wie umweltverträglich sind unsere Bedürfnisse? • Nachhaltig wirtschaften - Warum eigentlich? • Bedeuten Second-Hand und Re- oder Upcycling einen Prestigeverlust? • Globalisierung: wachsende Müllberge und schrumpfende Ressourcen <p>→ Material von NABU, Greenpeace und dem Umweltbundesamt → Plastic is a killer: Plastiksammelaktion und Müllkunst → Dokumentation „Plastic Planet“</p> | <p>P11, P12</p> <p>S15, S16</p> <p>Sach8, Sach10, Sach12</p> <p>M13, M14</p> |
| 5. | 4 | Recht, Staat und Wirtschaft | „Recht und Gerechtigkeit“ | <p>Was ist gerecht?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ist Gleichbehandlung gerecht? • Verdient derjenige mehr, der mehr leistet oder mehr bedarf? • Bildungsgerechtigkeit • Wege zur globalen Gerechtigkeit • Gerechtigkeit und ihre Grenzen <p>→ Handlungsorientierte Umsetzung des Tortendilemmas nach Tugendhat → Rollenspiele → Auszüge aus oder Texte nach John Rawls „Theorie der Gerechtigkeit“ und Planspiel/ Experiment „Schleier des Nichtwissens“</p> | <p>P9, P11</p> <p>S13, S14, S16</p> <p>Sach8, Sach12</p> <p>M13, M14, M15</p> |

JGS 8

| UV | FK | Die Frage nach | Themen-schwerpunkt | Mögliche inhaltliche Konkretisierung | Kompetenz-erwartungen |
|----|----|-----------------------------|----------------------------------|---|--|
| 1. | 7 | dem guten Handeln | „Gewalt und Aggression“ | <p>Ist der Mensch von Natur aus gewaltbereit?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Begriffsunterscheidung zwischen Gewalt und Aggression • Sind Gewalt und Aggression Zeichen für Männlichkeit? • Fälle von Gewalt • Gewalt spielen und Gewalt darstellen– Verrohen und desensibilisieren Egoshooter und gewaltverherrlichende Filme die Menschen? <p>→ Auszug aus Studien psychosozialer Experimente z.B. von Liebert und Baron</p> <p>→ Auszüge aus dem Roman „Spieltrieb“ von Juli Zeh</p> | <p>P11, P12, P14</p> <p>S15</p> <p>Sach8, Sach15</p> <p>M14, M15</p> |
| 2. | 4 | Recht, Staat und Wirtschaft | „Völkergemeinschaft und Frieden“ | <p>Ist Gewaltfreiheit und Frieden denkbar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • UNO • Krieg und seine Folgen • Gibt es einen gerechten Krieg? • „Entrüstet euch!“ - Pazifismus • Staatsgewalt und Menschenrechte <p>→ Gedankenexperiment: „Stell dir vor, es ist Krieg, und keiner geht hin.“</p> <p>→ Immanuel Kant „Zum ewigen Frieden“</p> | <p>P11, P13, P15</p> <p>S12, S16</p> <p>Sach11, Sach12, Sach15</p> <p>M10, M11, M13, M14</p> |
| 3. | 3 | Ursprung, Zukunft und Sinn | „Sterben und Tod“ | <p>Mit dem Tod leben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der postmortale Würdeanspruch • Hospizbewegung: Zum Sterben abgeschoben oder würdevolles Ende? • Sterbehilfe: Gibt es im Hinblick auf den eigenen Tod Selbstbestimmung? • Freitod, Selbstmord, Selbsttötung? Moralische Werthaltungen hinsichtlich des suizidalen Aktes • Gibt es ein Leben nach dem Tod? Jenseitsvorstellungen <p>→ Einladung einer Expertin der Hospizbewegung Duisburg-Hamborn e.V.</p> <p>→ Fächerbindendes Projekt zur Selbsttötung (PP/ Deutsch auf Basis der Lektüre „Frühlings Erwachen“ von Frank Wedekind)</p> | <p>P10, P12, P16</p> <p>S10, S11, S12, S14</p> <p>Sach8, Sach10, Sach11, Sach14</p> <p>M10, M14, M15</p> |

| | | | | | |
|----|---|---------------------------|----------------------------------|---|--|
| | | | | <p>→ Exkursion in das Rautenstrauch-Joist-Museum, Köln in die Dauerausstellung zu Abschiedsritualen und Jenseitsvorstellungen in anderen Kulturen</p> | |
| 4. | 4 | Natur, Kultur und Technik | „Wissenschaft und Verantwortung“ | <p>Geht Fortschritt vor?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freiheit der Forschung • Heiligt der Zweck die Mittel? • Wissenschaft: Fluch oder Segen? • Medizin und Moral: Stammzellenforschung und Klone • Forschung im Fokus des Ethikrats <p> → Aktuelle Artikel und Studien → Aktuelle Stellungnahmen des Ethikrates → Filme „Die Insel“ oder „Moon“ </p> | <p>P12, P15</p> <p>S12, S15, S16</p> <p>Sach8, Sach11, Sach12, Sach15</p> <p>M13, M14, M15</p> |

JGS 9

| UV | FK | Die Frage nach | Themen-schwerpunkt | Mögliche inhaltliche Konkretisierung | Kompetenz-erwartungen |
|----|----|-----------------------------|--|--|--|
| 1. | 1 | dem Selbst | „Freiheit und Unfreiheit“ | <p>Was bedeutet Freiheit?</p> <ul style="list-style-type: none"> • politische Freiheit • Freiheit als Konstrukt • Determination • Freiheit im Fokus der Überwachung <p>→ Auszug aus John Stuart Mill „Über Freiheit“ → Auszug aus Friedemann Mattern „Ubiquitous Computing“ → Auszug aus Jeremy Bentham „Panoptikon“</p> | <p>P9, P12</p> <p>S10</p> <p>Sach11, Sach12</p> <p>M10, M11, M12</p> |
| 2. | 3 | dem guten Handeln | „Entscheidung und Gewissen“ | <p>Entscheidungen treffen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entscheidungsprozesse • Gewissensentscheidung: was ist Gewissen? • Gewissen und Schuldgefühle <p>→ Der Fall Sokrates (Sokrates und Kriton) → Milgram Experiment → Dokumentation „Todesspiel“</p> | <p>P13, P15</p> <p>S10, S16</p> <p>Sach8, Sach11</p> <p>M13, M14, M15</p> |
| 3. | 2 | Recht, Staat und Wirtschaft | „Utopien und ihre politische Funktion“ | <p>Was ist der ideale Staat?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zukunft als Hoffnung der Gegenwart • Der vollkommene Staat (Platon) • In welcher Gesellschaft will ich leben? • Demokratie, Autokratie, Kommunismus – ein Vergleich <p>→ Thomas Morus „Utopia“ → George Orwell „1984“ → Aldous Huxley „Schöne neue Welt“</p> | <p>P11, P12</p> <p>S12, S15</p> <p>Sach8, Sach10, Sach11, Sach15</p> <p>M10, M11, M13, M15</p> |

| | | | | | |
|----|---|-----------------------------------|--------------------------|--|--|
| 4. | 6 | Wahrheit, Wirklichkeit und Medien | „Quellen der Erkenntnis“ | <p>„Ich sehe was, was du nicht siehst.“</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinnestäuschungen • Vor-Urteile • Träume und Fantasie • Erfahrung als Quelle der Erkenntnis • Wahrheit und Wirklichkeit als Konstruktion <p>→ Kipp- und Vexierbilder → René Descartes „Meditationen über die Erste Philosophie“ → Gedankenexperimente → Verfassen eines philosophischen Essays oder einer Argumentation</p> | <p>P9, P12</p> <p>S10, S12, S15</p> <p>Sach13</p> <p>M9, M12, M15, M16</p> |
|----|---|-----------------------------------|--------------------------|--|--|

Kompetenzerwartungen in den Jahrgangsstufen 7-9

Personale Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

| | |
|-----|---|
| P9 | reflektieren den Wert der eigenen Persönlichkeit in Beziehung zu anderen und bringen das Bewusstsein der eigenen Fähigkeiten (zum Beispiel in symbolischer Gestaltung) zum Ausdruck |
| P10 | artikulieren die Bewertung von Gefühlen als gesellschaftlich mitbedingt und erörtern Alternativen |
| P11 | erproben in fiktiven Situationen vernunftgemäße Aktionen und Reaktionen, entwickeln bei starken Gefühlen einen rationalen Standpunkt und treffen eine verantwortliche Entscheidung |
| P12 | bewerten komplexe Sachverhalte und Fallbeispiele und diskutieren diese angemessen |
| P13 | diskutieren Beispiele autonomen Handelns und Zivilcourage hinsichtlich ihrer Motive |
| P14 | stellen verschiedene soziale Rollen authentisch dar und antizipieren und reflektieren soziale Rollen |
| P15 | treffen begründet Entscheidungen im Spannungsfeld von Freiheit und Verantwortung |
| P16 | erörtern Antworten der Religionen und der Philosophie auf die Frage nach einem sinnerfüllten Leben und finden begründet eigene Antworten. |

Soziale Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

| | |
|-----|--|
| S10 | reflektieren den Wert der Meinung anderer und formulieren Anerkennung und Achtung des anderen als notwendige Grundlage einer pluralen Gesellschaft |
| S11 | denken sich an die Stelle von Menschen unterschiedlicher Kulturen und argumentieren aus dieser fremden Perspektive |
| S12 | reflektieren und vergleichen individuelle Werthaltungen mit Werthaltungen verschiedener Weltanschauungen und gehen tolerant damit um |
| S13 | erkennen und reflektieren Kooperation als ein Prinzip der Arbeits- und Wirtschaftswelt |
| S14 | lassen sich auf mögliche Beweggründe und Ziele anderer ein und entwickeln im täglichen Umgang miteinander eine kritische Akzeptanz |
| S15 | entwickeln ein konstruktives Konfliktverhältnis und argumentieren in Streitgesprächen vernunftgeleitet |
| S16 | lernen Bereiche sozialer Verantwortung kennen, erproben Möglichkeiten der Übernahme eigener Verantwortung und reflektieren die Notwendigkeit verantwortlichen Handelns in der Gesellschaft |

Sachkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

| | |
|--------|--|
| Sach8 | erfassen gesellschaftliche Probleme immer differenzierter in ihren Ursachen und ihrer geschichtlichen Entwicklung, diskutieren diese unter moralischen und politischen Aspekten und formulieren mögliche Antworten |
| Sach9 | entwickeln Übersicht über unsere Medienwelt, gehen kritisch mit neuen Medien um und reflektieren die Bedeutung der Medien und medialen Kulturtechniken |
| Sach10 | entwickeln verschiedene Menschen- und Weltbilder sowie Vorstellungen von Natur und diskutieren kulturvergleichend Grundfragen menschlicher Existenz |
| Sach11 | erfassen ethische und politische Grundbegriffe und wenden diese kontextbezogen an |
| Sach12 | begründen kriteriengeleitet Werthaltungen |
| Sach13 | beschreiben differenziert Wahrnehmungs- und Erkenntnisprozesse und ordnen sie entsprechenden Modellen zu |

| | |
|--------|---|
| Sach14 | reflektieren kulturelle Phänomene und philosophische Aspekte von Weltreligionen |
| Sach15 | nehmen gesellschaftliche Entwicklungen und Probleme in ihrer interkulturellen Prägung wahr, bewerten sie moralisch-politisch und entwickeln Toleranz gegenüber anderen Sichtweisen. |

Methodenkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

| | |
|-----|---|
| M9 | beschreiben Komplexität und Perspektivität von Wahrnehmung |
| M10 | erarbeiten philosophische Gedanken und Texte |
| M11 | erwerben ein angemessenes Verständnis von Fachbegriffen und verwenden diese sachgerecht |
| M12 | erkennen Widersprüche in Argumentationen und ermitteln Voraussetzungen und Konsequenzen dieser Widersprüche |
| M13 | führen Gedankenexperimente zur Lösung philosophischer Probleme durch |
| M14 | analysieren in moralischen Dilemmata konfligierende Werte und beurteilen sie |
| M15 | führen eine Diskussion über ein philosophisches Thema im Sinne des sokratischen Philosophierens |
| M16 | verfassen eine Argumentation zu einem philosophischen Thema und legen ihre Gedanken strukturiert dar. |